



ENTRE NOS MAINS

de ZOÉ-LISE STEENBEKE

Chaque semaine, je retrouve ma grand-mère pour tricoter. Ensemble, nous tirons sur les fils jusqu'à peut-être trouver ce qui nous lie.

DOCUMENTAIRE

23' 30" • 9 jours de tournage

Sony Alpha 7S III • 1,77:1

ENTRE NOS MAINS

scénario & réalisation	Zoé-Lise STEENBEKE
direction photo & cadre	Zoé-Lise STEENBEKE & Rafael SANNER
prise de son	Luca VANDEVELDE, Théo LUPIANEZ Benjamin MANSION, Zoé-Lise STEENBEKE
montage image	Jane PUJOLS
étalonnage	Manuel CANFRAN
montage son montage des directs	Robin VILLERS Hugo BEAUCARNE
mixage	Alinoë LEVIE
musique originale	Jane PUJOLS
direction de production	Auguste HONOREZ