

## **ELEONORE 14' 18''**

Lorsqu' Eléonore, monitrice d'auto-école, entame sa journée de travail, elle fait une rencontre qui rouvre une blessure récente.

Scénario et réalisation                      Petko Ognyanov et Maria Belokonskaya

### **Version de Petko Ognyanov**

Continuité    Morgane Crenn

Direction photo                                      Elisabeth Denorre

Cadre    Théo Vargas Bellefontaine

Prise de son    Mélinda Dandois

Félix Charlier

**Montage image                                      William Escande**

**Montage son des directs                              Romain Vandavelde**

**Montage son des ambiances                      Maxime Famelart**

**Mixage    Félix Charlier**

**Julien Van der Vorst**

**Etalonnage    Barnabé Raxhon**

Direction de production                              Kolya Prignon